



ROMA

MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA
MCAU

MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE
MCAU

MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY
MUAC

ROMA - PARIGI - LIONE - AMBURGO - BARCELLONA
A.A. 2021-2022



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



hcu



Istituto Nazionale Previdenza Sociale

DTC LAZIO
DISTRETTO TECNOLOGICO
BENI E ATTIVITÀ CULTURALI
CENTRO DI ECCELLENZA

INDICE

Organizzazione	p. 5
Iter Didattico	p. 9
Calendario Didattico	p. 13
Indirizzi	p. 27
Persone e Società	p. 29
Partners	p. 37



ORGANIZZAZIONE



MASTER UNIVERSITARIO DI 2° LIVELLO 2022

ROMA PARIGI LIONE AMBURGO BARCELONA

MANAGEMENT DELLA COMPLESSITA' ARCHITETTONICA E URBANA
MCAU

MANAGEMENT DE LA COMPLEXITE' ARCHITECTURALE ET URBAINE
MCAU

MANAGEMENT OF URBAN AND ARCHITECTURAL COMPLEXITY
MUAC



DIAP- Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura

Piazza Borghese, 9 - 00186 Roma
e-mail: roberta.neccia@uniroma1.it

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor, 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - email: arnaud.miseriaux@paris-valdeseine.archi.fr

Direttore :

prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Presidente Onorario:

prof. arch. Marcello Pazzagliani (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Francia:

prof. arch. Nicoletta Trasi (Sapienza Università di Roma)

Direttore Sessione Spagna :

prof. arch. Roberta Lucente (Università della Calabria)

Direttore Sessione Germania :

prof. arch. Anna Laura Petrucci (Dar Al Uloom University - Riyadh)

Responsabile scientifico per la EUL :

prof. arch. Michel Lussault (Ecole Urbaine de Lyon)

Responsabile scientifico per la ENSAPVS :

prof. arch. Patrice Ceccarini (École Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine)

Responsabile scientifico per la ETSAV :

prof. arch. Carlos Llop (Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya)

Segretario Amministrativo del Master :

dott. ssa Roberta Neccia (Sapienza Università di Roma)

Tutor e Coordinamento operativo del Master :

arch. Leopoldo Russo Ceccotti (Sapienza Università di Roma)

Comitato Didattico Scientifico:

prof. Philippe Bach (Direttore della ENSA Paris Val de Seine)
prof. Rosalba Belibani (Sapienza)
prof. Orazio Carpenzano (Sapienza-Preside Facoltà di Architettura)
prof. Patrice Ceccarini (ENSA-PVS)
prof. Gianni Celestini (Sapienza)
prof. Jeorg Knielling (Hafen City University Amburgo)
prof. Carlos Llop (ETSAV Barcellona)
prof. Roberta Lucente (UNICAL)
prof. Bruno Monardo (Sapienza)
prof. Anna Laura Petrucci (DAU University)
prof. Guendalina Salimei (Sapienza)
prof. Nicoletta Trasi (Sapienza)
prof. Massimo Zammerini (Sapienza)

Membri esterni:

prof. Marcello Pazzaglini (Sapienza)
arch. Eleonora Paladino (INPS)

Cooperano al Master:

- la École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine,
- il Dipartimento di Ingegneria Civile - Facoltà di Ingegneria della Università della Calabria,
- il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV),
- la Società di trasformazione urbana HafenCity Hamburg GmbH della città di Amburgo in Germania.
- Ecole Urbaine de Lyon (EUL), Université de Lyon

Segreteria presso il Dipartimento di Architettura e Progetto:

Dott. ssa Roberta Neccia
tel. 0039 06 4991 8870
mail: roberta.neccia@uniroma1.it

sito Roma: <https://web.uniroma1.it/mgpca/> (webmaster: Angelo Lacerenza)

sito Parigi: <http://www.paris-valdeseine.archi.fr/pedagogie/master-pro.php>

sito Lione: ecoleurbainedelyon.universite-lyon.fr/mastere-international-management-de-la-complexite-architectonique-et-urbaine

sito Barcellona: <https://etsav.upc.edu/ca/>

sito Amburgo: <https://www.hcu-hamburg.de/master/stadtplanung>

indirizzo e-mail: masterinternationalmcau.diap@uniroma1.it

pagina FB: @MasterMCAU



ITER DIDATTICO

ITER DIDATTICO

Il corso è svolto in lingua italiana, francese, inglese, spagnola. Le comunicazioni in tedesco e spagnolo e francese saranno tradotte a cura dei direttori delle sessioni nelle relative sedi straniere. L'attività formativa è pari a 1500 ore di impegno complessivo, di cui una parte dedicata all'attività di didattica frontale. Le restanti ore saranno impiegate per la preparazione della Prova Finale e per altre attività formative.

La didattica annuale del Master è articolata in moduli, prevedendo argomenti in linea con finalità atte a sviluppare specifici profili professionali tenendo conto della loro costante evoluzione.

Si riportano di seguito il numero di crediti assegnati a ciascuna attività formativa.

ATTIVITA' FORMATIVE	CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI
ATTIVITA' DIDATTICA	
<p>Modulo 1 - ROMA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane.</p> <p>È svolto presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma, con 18 (CFU) Crediti Formativi Universitari. Il modulo 1 è organizzato in unità che si terranno dal 04 marzo 2022 e al 16 dicembre 2022 con didattica frontale per complessive ore 160 svolte nella giornata di venerdì.</p> <p>Attraverso comunicazioni, interviste, visite a studi di grandi professionisti, a cantieri di opere architettoniche in costruzione, ad uffici pubblici di ogni ordine e grado competenti per le grandi trasformazioni urbane a Roma e nelle principali città italiane, ad aziende leader nel settore delle costruzioni questo modulo intende fornire ai partecipanti al master un orizzonte quanto più completo delle modalità di management correntemente praticate nella gestione dell'opera complessa.</p>	18
<p>Modulo 2A - PARIGI La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane.</p> <p>È svolto in collaborazione con l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Parigi. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella capitale francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la ENSAPLV) sui temi della complessità, svolte dal Prof. Ceccarini e dal suo staff.</p> <p>Modulo 2B- LIONE La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane.</p> <p>È svolto in collaborazione con l'École Urbaine de Lyon (EUL) per complessivi 9 Crediti Formativi Universitari: 50 ore di didattica frontale a Lione. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le grandi opere urbane e architettoniche in atto nella città francese, intesa come esempio di gestione manageriale a tutte le scale del progetto complesso di architettura. Le modalità sono analoghe a quelle del modulo numero 1, consistendo principalmente in un apprendimento in presa diretta dei protagonisti della vicenda esaminata. Inoltre è previsto un certo numero di ore di lezioni teoriche (presso la EUL) sui temi dell'urbano antropocene, svolte dal Prof. Michel Lussault e dal suo staff.</p>	18
<p>Modulo 3 - BARCELLONA La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane.</p> <p>È svolto in collaborazione con il Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale a Barcellona. Il modulo intende offrire ai partecipanti un rapporto diretto conoscitivo con le opere urbane e architettoniche in atto nella capitale catalana. La città ha in corso ormai da più di un ventennio una vicenda di trasformazione della propria fascia urbana costiera di esemplare interesse per i temi del master. Anche in questo caso il master organizza per i partecipanti un quadro di relazioni (con project manager delle società pubbliche di gestione, progettisti e docenti) capace di far cogliere gli aspetti più professionalizzanti dal punto di vista progettuale dell'esperienza analizzata.</p>	7

Modulo 4 - AMBURGO La gestione del Progetto Complesso nelle opere architettoniche e urbane. È svolto in collaborazione con le società di trasformazione urbana di Amburgo con 7 Crediti Formativi Universitari: 40 ore di didattica frontale ad Amburgo. In collaborazione con la HafenCity University, nonché con le società di trasformazione urbana, con studi professionali, con uffici pubblici, il master offre in questo modulo l'opportunità di conoscere da vicino a tutte le scale di progettazione le modalità di management applicato alla conversione urbana delle aree portuali dismesse e al rapporto dell'architettura e della città con l'acqua.	7
PROVA FINALE (10 CFU) Consiste in una discussione ragionata delle Tesine (Memoires) che i partecipanti al master avranno avuto incarico di svolgere su un tema a loro scelta nell'ambito del ricco panorama di opportunità offerte dal programma. Ogni memoire avrà il carattere di un approfondimento personale assistito dai docenti del master e costituirà la base di una pubblicazione che periodicamente verrà editata nella collana editoriale del master.	10
TOTALE	60

All'insieme delle attività formative indicate nella precedente tabella, corrisponde l'acquisizione da parte degli iscritti di 60 crediti formativi universitari.

Le attività didattiche del Master si svolgeranno in presenza (seguendo i regolamenti nazionali in materia di covid-19) a Roma presso il Dipartimento di Architettura e Progetto Sapienza Università di Roma Piazza Borghese 9; a Parigi presso l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val de Seine (ENSAPVS) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Lione presso l'École Urbaine de Lyon (EUL) e presso Società ed Enti di gestione urbana; a Barcellona presso Departament de Urbanismo y Ordenacion del Territorio dell' Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Valles dell'Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAV) e presso Società ed Enti di gestione urbana; ad Amburgo principalmente presso le società di trasformazione urbana di Amburgo e presso Società ed Enti di gestione urbana.

Le lezioni a Roma inizieranno il 04 marzo 2022 e si concluderanno il 16 dicembre 2022.

La frequenza alle attività didattiche del corso è obbligatoria e deve essere attestata con le firme degli iscritti; assenze per oltre il 25% del monte ore complessivo delle lezioni comporteranno l'impossibilità di conseguire il titolo.

I Moduli Esteri sono obbligatori. Se strettamente necessario e previo giustificati motivi, si potrà non partecipare o al Modulo di Amburgo o al Modulo di Barcellona.

In caso di mancata frequenza, di scarso profitto o di comportamenti comunque censurabili, il Consiglio Didattico Scientifico del Master può decidere la sospensione o l'esclusione del partecipante. In tali casi le quote di iscrizione versate non saranno rimborsate.

I materiali didattici, predisposti a cura del tutor d'aula, saranno forniti su supporto informatico di volta in volta.

CALENDARIO DIDATTICO DELLA SESSIONE ITALIANA A ROMA

VENERDÌ 04 MARZO 2022 - VENERDÌ 16 DICEMBRE 2022

**TEORIE
INCONTRI
ITINERARI URBANI**



**DIAP– Dipartimento di Architettura e Progetto
Sapienza Università di Roma - Facoltà di Architettura**

Piazza Borghese, 9 – 00186 Roma
e-mail: roberta.neccia@uniroma1.it



Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris Val de Seine

3, quai Panhard et Levassor, 75013 Paris
tél.: 01 72 69 63 36 - email: arnaud.miseriaux@paris-valdeseine.

Coordinamento scientifico del Programma a cura di :

Prof. Arch. Nicoletta Trasi_ Sapienza Università di Roma_
direttrice del Master e della Sessione francese

OPENING

venerdì 04/03/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 10,30

Saluti istituzionali:

Prof. Arch. Orazio Carpenzano (Presidente della Facoltà di Architettura)

Prof. Arch. Barbara Pizzo (Coordinatrice del Programma Erasmus, membro della Commissione Relazioni Internazionali)

10,30 - 11,00

Saluti di benvenuto:

Prof. Arch. Carlos Llop (ETSAV Barcelona) *google meet*

Prof. Michel Lussault (EUL Lyon) *google meet*

Prof. Arch. Patrice Ceccarini (ENSA PVS Paris) *google meet*

11,00 - 12,00

Interventi di:

Prof. Arch. Nicoletta Trasi (Direttrice del Master e della sessione Francese),

Prof. Arch. Roberta Lucente (Direttrice della Sessione Spagnola)

Prof. Arch. Anna Laura Petrucci (Direttrice della Sessione Tedesca) *google meet*

Laboratori di trasformazione urbana in Europa: Parigi, Lione, Barcellona, Amburgo

Pausa pranzo

MODULO 1 _ unità 1_2_3_4

COMPLEXITY OF URBAN MANAGEMENT AND PROJECT CYCLE MANAGEMENT

UNITA' 1

venerdì 04/03/2022_sala Ex Biblioteca

TOPIC_INFRASTRUCTURAL PROJECT CYCLE MANAGEMENT

13,00 - 18,00

Teaching: Arch. Giulia Agrosi (infrastructural manager), *Project cycle management - Part*

I - Teoria, Part II - Esercitazione

UNITA' 2

venerdì 11/03/2022_aula Magna Borghese

TOPIC MANAGEMENT URBANO

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Gabriella Raggi (già capostaff assessore all'urbanistica Roma Capitale), *La programmazione e la gestione dei Programmi complessi di rigenerazione urbana a Roma Capitale*

Pausa pranzo

TOPIC COMPLEXITY

14,30 - 17,30

Teaching: Prof. Arch. Nicoletta Trasi (SAPIENZA), *Nuove forme di complessità per il progetto architettonico e urbano*

UNITA' 3

venerdì 18/03/2022_aula Magna Borghese

TOPIC MANAGEMENT URBANO

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Maria Rosaria D'Ambrosi, *Il "laboratorio urbano" Salerno: una strategia urbana complessa di qualità*

Pausa pranzo

TOPIC PROJECT MANAGEMENT AND CONSULTANCY IN THE CONSTRUCTIONS, INFRASTRUCTURES AND ENVIRONMENT SECTORS

14,30 - 15,30

Teaching : Ing. Paolo Alberti (Direttore Tecnico Artelia Italia SpA), *Presentazione generale di Artelia Italia ed estero. Le società di Ingegneria: creazione e principi di funzionamento - google meet*

15,30 - 16,30

Teaching: Arch. Stefano Goglio (Senior Business Development Manager Artelia Italia SpA), *Settori Business - Struttura di International Business Development - google meet*

16,30 - 17,30

Teaching: Arch. Anna Pietragalla, *Un caso studio: la Nuova Stazione di Servizio Kuwait di Paderno Dugnano (Milano)*

UNITA' 4

venerdì 25/03/2022_Aula Magna Borghese

TOPIC_LA GESTIONE DEL FIUME TEVERE

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Rosario Pavia (già Prof. di Urbanistica Università di Pescara; co-fondatore di TEVERETERNO), *Lungotevere Boulevard*

Pausa pranzo

sala Ex Biblioteca

TOPIC_UN'ALTRA VISIONE DI MANAGEMENT URBANO

14,30 - 16,00

Teaching: Carlo Infante (President and Managing Director of Urban Experience), *Performing media come condizione abilitante per la partecipazione attiva nella ricognizione urbana*

16,00 - 17,30

Walkabout: Carlo Infante, *Urban experience su un progetto architettonico (di Ramundo-Morabito) per fare un tunnel sotto il Lungotevere Tor di Nona*

MODULO 2 _unità 5_6_7 PROJECT FINANCING

UNITA' 5

venerdì 01/04/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_IL PARTENARIATO PUBBLICO-PRIVATO TRA FINANZIABILITA' E ANALISI DEI RISCHI

10,00 - 13,00

Teaching: Ing. Alessandro Labellarte, *Il finanziamento delle opere pubbliche nelle operazioni di Partenariato Pubblico Privato*

Pausa pranzo

14,30 - 17,30

Teaching: Ing. Leonardo Checola, *Analisi dei rischi e finanziabilità delle iniziative di PPP; la Direttiva Eurostat in materia; esempi pratici*

UNITA' 6

venerdì 08/04/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_IL CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI E GLI INVESTIMENTI ATTRAVERSO LO STRUMENTO DEL PPP

10,00 - 13,00

Teaching: Dott. Felice de Salvio, *Lineamenti della normativa italiana in materia di appalti di lavori, servizi e forniture D.Lgs. 50/16 e ss.mm.ii.*

Pausa pranzo

14,30 - 17,30

Teaching: Arch. Sergio Pasanisi (Studio ASSET s.r.l.), *Ri-generazione vs. De-generazione. La formidabile potenza PPP.*

Venerdì 15 aprile vacanze di Pasqua

UNITA' 7

venerdì 22/04/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_IL PARTENARIATO PUBBLICO-PRIVATO E IL PROJECT FINANCING

10,00 - 13,00

Teaching: Dott. Felice de Salvio, *Il Partenariato pubblico - privato nella legislazione comunitaria e nazionale e profili giuridici della Finanza di progetto*

Pausa pranzo

sala Ex Biblioteca

14,30 - 17,30

Teaching: Ing. Leonardo Checola e Dott. Felice de Salvio, *Panoramica sulle iniziative realizzate in PPP - esempi, problematiche, soluzioni*

MODULO 3_unità 8

IL PROJECT MANAGEMENT NEGLI STUDI PROFESSIONALI

UNITA' 8

venerdì 29/04/2022_aula Magna Borghese

TOPIC MODELLI ORGANIZZATIVI PER GLI STUDI PROFESSIONALI

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Lorenzo Langella (Studio Transit) *Studio Transit, Nuovi Uffici CCIA, Milano: come una visione può diventare realtà* con introduzione dell'Arch. Eleonora Paladino

Pausa pranzo

14,30 - 17,30

Teaching: Prof. Arch. Paolo Desideri (Università Roma Tre e studio ABDR SpA), *Gli studi professionali e l'organizzazione del progetto complesso: lo studio ABDR*

MODULO 4_unità 9_10

LA GESTIONE DELLA FASE ESECUTIVA_CASI STUDIO DI CANTIERI COMPLESSI

UNITA' 9

venerdì 06/05/2022_aula Magna Borghese

TOPIC MODELLI ORGANIZZATIVI PER GLI STUDI PROFESSIONALI

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Francesco Marzullo (Studio Marzullo s.r.l.), *Progetti complessi dello Studio Marzullo* con introduzione dell'Arch. Angelo Lacerenza

Pausa pranzo

TOPIC_IL MAXXI: DAL PROGETTO ALLA REALIZZAZIONE

14,30 - 17,30

Teaching: Arch. Marco Rucci (direttore cantiere MAXXI- fase 2), *Complessità MAXXI*

UNITA' 10

venerdì 13/05/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_IL MAXIMO SHOPPING CENTER: DAL PROGETTO ALLA REALIZZAZIONE

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Elisabetta Mapelli, (PARSEC6 SpA), *Maximo Shopping Center a Roma Eur: la gestione della fase esecutiva*

Pausa pranzo

MODULO 5_unità_10

MANAGEMENT CULTURALE

TOPIC_IL MANAGEMENT DEGLI SPAZI CULTURALI

15,00 - 18,00

Teaching: Arch. Elisabetta Virdia (Responsabile Ufficio Tecnico Fondazione MAXXI), *Aspetti gestionali dei musei: l'esempio del MAXXI*

MODULO 6_unità_11_12

LABORATORIO URBANO MILANO

UNITA' 11

giovedì 19/05/2022_Milano

TOPIC_AREXPO SpA: LA TRASFORMAZIONE DELL'AREA EXPO INTERNAZIONALE

15,00 - 18,00

Dott. Igor De Biasio (AD Arexpo SpA), *Saluti istituzionali*

Teaching: Arch. Gianluca Lugli (Planning and Masterplan Manager), *MIND: l'inedita partnership pubblico-privata*

Teaching: Arch. Lorenzo Pallotta (Urban planning Manager), *MIND: vision e progetto*
Tour del sito MIND Milano Innovation District

UNITA' 12

venerdì 20/05/2022_Milano

TOPIC_EUROMILANO SpA: CASCINA MERLATA – UPTOWN – MILANO UN CASO DI RIGENERAZIONE URBANA

10,00 - 13,00

Teaching: Ing. Francesco Guerrera (Direttore tecnico) e Arch. Giancarlo Boffetta (Direttore sviluppo), *Dalla fase di acquisizione, alla formazione del piano, alla realizzazione fino all'insediamento dei primi abitanti:*

- alla ricerca di una identità
- la costruzione del Programma
- l'ascolto attivo
- la gestione del piano
- governare il cambiamento

Tour del sito

Pausa pranzo

TOPIC_MILANO SANTA GIULIA SpA: SOSTENIBILITA' E SVILUPPO SMARTNESS

15,00 - 18,00

Teaching: Ing. Davide Albertini Petroni (AD Milano Santa Giulia SpA), *Presentazione della Società*

Teaching: Ing. Alessandro Meneghelli (Direttore Pianificazione Urbanistica e Programmazione), *Il Progetto di Milano Santa Giulia, transizione energetica a scala urbana: sostenibilità e sviluppo smartness*

Tour del sito

MODULO 7_unità_13

LA GESTIONE DELL'INFORMAZIONE

UNITA' 13

venerdì 27/05/2022_aula Magna Borghese

TOPIC_INTRODUZIONE ALLA FIGURA DEL BIM MANAGER

10,00 - 13,00

Teaching: Arch. Valeria Zacchei, *Progettare in modalità "BIM (Building Information Modeling) oriented"*

Pausa pranzo

14,30 - 17,30

Teaching: Arch. Ivan Paduano, *Il BIM nelle applicazioni pratiche di Architettura e Ingegneria*

SESSIONE PARIGI - LIONE

lunedì 06 giugno - venerdì 10 giugno 2022

lunedì 13 - venerdì 17 giugno 2022

il programma didattico della sessione verrà consegnato prima della partenza

MODULO 8_unità_14

ORIENTAMENTO AL LAVORO

UNITA' 14

venerdì 24/06/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 13,00

Teaching: Dott. Manuela Brandi, *Skill di placement individuale: elaborazione CV, strumenti legislativi relativi*

Pausa pranzo

MODULO 9_unità_14

PROJECT WORK

14,30 - 17,30

Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Revisione dei report sui moduli della Sessione Parigi e Lione*

SESSIONE BARCELLONA

lunedì 04 luglio - venerdì 08 luglio 2022

il programma didattico della sessione verrà consegnato prima della partenza

MODULO 10_unità15 PROJECT WORK

UNITA' 15

venerdì 15/07/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. Nicoletta Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Revisione dei report sui moduli della Barcellona*

SESSIONE AMBURGO

lunedì 18 luglio - venerdì 22 luglio 2022

il programma didattico della sessione verrà consegnato prima della partenza

MODULO 11_unità16 PROJECT WORK

UNITA' 16

venerdì 29/07/2021_aula Master DiAP Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Revisione dei report sui moduli della Sessione Amburgo*

VACANZE ESTIVE

MODULO 12_unità_17
PROJECT WORK

UNITA' 17
venerdì 16/09/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 13_unità_18
PROJECT WORK

UNITA' 18
venerdì 30/09/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. Nicoletta Trasi, Prof. Arch. Nicoletta Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 14_unità_19
PROJECT WORK

UNITA' 19
venerdì 21/10/2022_aula Master DiAP Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N.Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 15_unità_20
PROJECT WORK

UNITA' 20
venerdì 04/11/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 16_unità_21
PROJECT WORK

UNITA' 21
venerdì 18/11/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N. Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*

MODULO 17_unità_22
PROJECT WORK

UNITA' 22
venerdì 02/12/2022_aula Magna Borghese

10,00 - 18,00

Teaching: Prof. Arch. N.Trasi, Prof. Arch. A.L. Petrucci, Prof. Arch. R. Lucente e altri membri del CDS, *Stato di avanzamento delle mémoires*



CONSEGNA DEI MATERIALI (ABSTRACT E MEMOIRE) AI MEMBRI DEL JURY
venerdì 09/12/2022

JURY FINALE

venerdì 16/12/2022_aula Magna Borghese

9,00 - 19,00

Esame finale con Commissione formata dai membri del CDS e dai Partners stranieri

Al Jury finale occorre portare il seguente materiale (che resta negli archivi del Master):

- 2 copie della Memoire (circa 70.000 caratteri + immagini) in italiano e inglese
- 2 copie dell'Abstract (circa 5000 caratteri + immagini) in italiano e inglese
- il power point per la presentazione alla Commissione (durata 15 minuti)
- 1 CD contenente i suddetti materiali

Ogni candidato avrà 30 minuti a disposizione per fare la presentazione e rispondere alle osservazioni della Commissione. Al termine verranno rilasciati i diplomi provvisori (in attesa dei definitivi).

Gli abstract saranno pubblicati nel Volume annuale del Master (Edizioni LetteraVentidue)

Si fa presente ai masterizzandi che esiste la possibilità, per chi lo desiderasse, di effettuare un periodo di stage (sia durante il Master che entro un anno dall'esame finale) presso le società e gli studi professionali convenzionati con il Master: *Artelia Italia SpA sede di Roma; Studio ABDR Architetti Associati SpA; AREP sede Parigi; MAXXI; Studio Marzullo srl; Von Gerkan, Mark und Partners di Amburgo e con Studio Miralles Tagliabue EMBT di Barcellona.*

Il presente Programma è aggiornato alla data del 28 Febbraio 2022.

INDIRIZZI



INDIRIZZI:

DiAP_ Dipartimento di Architettura e Progetto, Sapienza Università si Roma, Facoltà di Architettura: Piazza Borghese 9 - 00186 Roma

Metro: linea A - stazione Spagna



PERSONE E SOCIETA'

PERSONE:

Giulia Agrosi

Architetto, è esperta di infrastrutture. Ha una vasta esperienza professionale, oltre 20 anni in Cooperazione Internazionale e Management come task manager, team leader, supervisore, revisore, formatore per l'Unione Europea e capo dipartimento per l'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo, e coordinatore generale, architetto per aziende private. È specializzata e responsabile per l'identificazione, la formulazione, il monitoraggio, la valutazione, la formazione, in conformità con le politiche e le procedure dell'Unione Europea e della Banca Mondiale. La sua carriera è ricca di incarichi nella regione balcanica, in Medio Oriente e Sud America, in vari progetti finanziati da UE, IDB, UNESCO, Governo italiano, Governo francese, Governo egiziano e società private.

Paolo Alberti

Ingegnere civile, ha iniziato la sua carriera professionale nella progettazione di infrastrutture. Nel 2002 è entrato a far parte della filiale italiana del "Groupe Artelia", gruppo internazionale e multidisciplinare di consulenza, ingegneria e project management specializzato nei settori dell'edilizia, delle infrastrutture, dell'acqua, dell'industria e dell'ambiente. All'interno di Artelia ha ricoperto diverse posizioni tecniche e manageriali ed è attualmente Business Unit Manager e Direttore Tecnico di Artelia Italia SpA.

Manuela Brandi

Laureata in scienze dell'educazione, è esperta di politiche educative e del lavoro, con particolare riferimento alle tematiche che attengono alla transizione al lavoro (apprendistato, tirocini, certificazione delle competenze). Dal 2005 presta assistenza tecnica a Pubbliche amministrazioni e agenzie governative ed europee nella programmazione strategica, progettazione operativa, monitoraggio e controllo di programmi operativi finanziati con fondi strutturali.

Patrice Ceccarini

Co-responsabile scientifico della Sessione Francese del Master Universitario Internazionale di II Livello in Gestione del Progetto Complesso di Architettura. Architetto, Professore Ordinario in Théorie et Pratique de la Conception Architecturale et Urbaine presso l'ENSA Paris Val de Seine. PhD in Storia e Civiltà, opzione Sciences des langages presso l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESCC). HDR in Aménagement de l'espace et urbanisme, Université Paris-I Sorbonne (in corso). Fondatore e membro del Laboratoire de Recherche EVCAU (Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine della ENSA Paris Val de Seine). Esperto dei temi della complessità, le sue linee di ricerca sono l'Eco-sistemica e la Genetica architettonica; le Teorie Morfogenetiche in campo architettonico. Ha partecipato a numerose ricerche nazionali ed internazionali su queste tematiche ed ha realizzato numerose pubblicazioni in merito.

Leonardo Checchia

Ingegnere Meccanico. Dopo esperienze nel settore industriale e bancario, svolge da circa 20 anni la propria attività nel settore consulenziale inerente alle infrastrutture, sia per la Pubblica Amministrazione (studi, supporto per le valutazioni) che per un Organismo di controllo (verifiche/validazioni), oltre che in ambito bancario (analisi e valutazioni), svolgendo ruoli di valutazione economico finanziaria di piani di investimenti, in particolare nell'ambito delle operazioni in Partenariato Pubblico Privato.

Maria Rosaria D'Ambrosi

Architetto, con studio professionale a Salerno, attiva in molteplici concorsi di progettazione nazionali e internazionali, è stata Progettista e Direttore lavori di numerose opere (Restauro del complesso monumentale di S. Eligio Maggiore in Napoli, Restauro della Chiesa di S. Maria Maggiore Maratea, P.U.A. in località Mariconda del Comune di Salerno, Restauro della Chiesa S. Maria e S. Nicola di Ogliara, RUP delle opere di urbanizzazione primaria e secondaria CR29a - Salerno, Realizzazione del Centro Pastorale - Chiesa di S. Margherita e S. Nicola del Pumpulo a Salerno) e dal 2000 ha ricevuto incarichi di responsabile della sicurezza per la fase di progettazione ed esecuzione di progetti complessi. A partire dagli anni '90 segue le trasformazioni urbane della città di Salerno intesa come "laboratorio urbano complesso di qualità".

Felice de Salvo

Legal Advisor, con esperienza in ordine agli aspetti giuridici afferenti alla valutazione di progetti per la realizzazione di opere pubbliche (*due diligence*), agli appalti pubblici di lavori e servizi, ai contratti di finanziamento di opere pubbliche e alla redazione di studi di fattibilità nei settori di competenza. Ha assistito amministrazioni pubbliche, aziende pubbliche e private e studi professionali di architettura/ingegneria in Italia e all'estero.

Paolo Desideri

Dapprima visiting scholar all'Institute for Architecture di New York, quindi docente di ruolo dal 1985 e oggi è Professore Ordinario di Progettazione Architettonica alla Scuola di Architettura dell'Università degli studi "Roma Tre". Ha tenuto lezioni presso molte Facoltà e Scuole internazionali di architettura, tra le quali la Washington University a Seattle, il Bauhaus a Dessau, la Bildende Kunst Akademie a Vienna, la Waterloo University a Toronto e l'Università di Novisad in Serbia. Dal 1982 è uno dei fondatori dello Studio ABDR Architetti Associati (Arlotti, Beccu, Desideri, Raimondo), attivo in Italia e all'estero. Tra gli ultimi lavori realizzati, la Stazione Tiburtina a Roma per l'alta velocità, il Teatro dell'Opera a Firenze.

Stefano Goglio

Senior Business Development Manager per Artelia Italia (Milano), responsabile sviluppo del Business in ambito Industriale, Logistico e delle Energie Rinnovabili, Global Account Manager ENI. Mentor per i progetti Politecnico di Milano.

Carlo Infante

Changemaker, fondatore di Urban Experience, docente di Tecnologie digitali e processi cognitivi presso l'Università Mercatorum, autore e conduttore di trasmissioni RAI, esperto di culture digitali, su cui ha scritto lemma Treccani e *Performing Media 1.1. Politica e poetica delle reti*. Urban Experience è un ambito di progettazione culturale per giocare le città attraverso azioni di performing media: una condizione abilitante perché la creatività sociale delle reti possa reinventare spazio pubblico tra web e territorio. Opera nell'ambito dell'innovazione sociale con azioni di resilienza urbana come i walkabout: esplorazioni partecipate radionomadi integrate al design thinking.

Alessandro Labellarte

Ingegnere Meccanico, Consulente e attualmente AD Partecipate Parking & Mobility presso Arpinge SpA. E' stato Project Manager per Saba Italia SpA (Gruppo Saba Infraestructuras) e Analista finanziario per Banca per la finanza delle Opere Pubbliche e alle Infrastrutture SpA (Gruppo Intesasanpaolo).

Angelo Lacerenza

Architetto, Dottore di Ricerca presso Architettura, Sapienza Università di Roma, coordina corsi di formazione per Responsabili del Servizio Prevenzione e Protezione e per Coordinatori della Sicurezza presso il Dipartimento Architettura e Progetto della Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Collabora da molti anni con lo Studio Marzullo.

Roberta Lucente

Direttrice della Sessione Spagnola del Master Universitario di Il Livello in Management della Complessità Architettonica e Urbana. Architetto, è Professore Associato presso l'Università della Calabria, dove insegna Progettazione architettonica e urbana. Svolge attività di ricerca teorica e progettuale sulle logiche dell'opera architettonica, sull'uso degli strumenti tipologici come chiavi interpretative della città storica e contemporanea e sulla dimensione transcalare nello sviluppo delle aree urbane complesse.

Elisabetta Giorgia Mapelli

Architetto, Dottore di Ricerca presso Architettura, Sapienza Università di Roma, è stata Docente a contratto in Caratteri tipologici e Morfologici dell'Architettura presso la Facoltà di Architettura, Sapienza di Roma. E' stata consulente tecnico per diverse società di trasformazione urbana, tra cui Roma SpA e Lamaro Appalti SpA, dove ha svolto il Coordinamento tecnico (ingegnerizzazione) e la progettazione definitiva ed esecutiva delle gallerie commerciali del Centro Commerciale Porta di Roma. E' stata consulente per Parsitalia General Contractor, in qualità di coordinatore alla Progettazione del Centro Commerciale Maximo Laurentino e Responsabile Ufficio Tecnico di cantiere. Attualmente è consulente per Parsec 6 SpA, responsabile dell'Ufficio Tecnico del Committente, staff DL e rapporti commerciali nella realizzazione del Centro Commerciale Maximo Laurentino.

Francesco Marzullo

Fondatore più di 40 anni fa dello studio Marzullo srl a Roma, architetto con decennale esperienza nel campo della realizzazione delle opere pubbliche. Specializzata nel settore Civile, si occupa di studi di pianificazione e fattibilità, di progettazione preliminare, definitiva e esecutiva, di Direzione Lavori, assistenza tecnica e coordinamento della sicurezza. Tra i lavori più importanti: BNP Paribas Nuova sede BNL (progetto esecutivo e costruttivo, architettonico e strutturale, coordinamento della progettazione), Nuovo polo fieristico di Rho-Però (progetto costruttivo, architettonico e strutturale), Casino Nobile di Villa Torlonia (restauro, consolidamento, progetto esecutivo, direzione lavori e sicurezza). Coordina il gruppo di ricerca "imprese sociali e social entrepreneurship: governance, creazione di valore ed ecosistemi".

Ivan Paduano

Dottore di ricerca in arti design e nuove tecnologie della Sapienza Università di Roma, si occupa al livello scientifico ed operativo delle problematiche legate all'applicazione degli standard di lavoro BIM all'architettura ed all'ingegneria con pubblicazioni scientifiche e collaborazioni sia con realtà produttive che con gli sviluppatori di software.

Eleonora Paladino

Architetto, attualmente coordinatrice centrale Area tecnico edilizia INPS Settore Gestione del personale, Formazione specialistica, Sistema interno di gestione per la qualità, Responsabile qualità del CGTE INPS, Referente CGTE INPS in tema di Trasparenza e Anticorruzione, già coordinatrice centrale INPS GDP Settore fondi immobiliari e investimenti, coordinatrice territoriale INPS GDP Settore Regione Sicilia, coordinatrice territoriale INPDAP Settore Lazio e Molise. Componente per parte datoriale del Comitato Unico di Garanzia INPS, già componete per parte datoriale del Comitato Pari Opportunità INPDAP.

Sergio Pasanisi

Architetto e urbanista, socio fondatore di Asset srl. Laureato presso l'Università di Roma La Sapienza nel 1982. Esperto di PPP e Project Financing, svolge attività di progettazione e pianificazione urbanistica per istituzioni pubbliche e private, attività di ricerca e didattica presso università e Istituti di ricerca. Collabora con alcune riviste e testate giornalistiche.

Anna Laura Petrucci

Direttrice della Sessione Tedesca del Master Universitario di II Livello in Management della Complessità Architettonica e Urbana. Architetto, Professore Associato in Architettura e Urban Design, Direttrice del Dipartimento di Architettura presso l'Università Dar Al Uloom (Riyadh). Precedentemente ha lavorato diversi anni come architetto e docente di Architettura ad Amburgo e a Berlino. Specializzazioni in Master in Management, Marketing e in Progettazione Sostenibile a scala architettonica e urbana, in Management Urbano e in Comunicazione.

Anna Pietragalla

Architetto, dopo aver lavorato presso importanti studi professionali (King Roselli, Studio Fuksas) entra nel mondo del Real Estate presso la INGENIUM LTd. Attualmente Senior Project Designer Architect presso Artelia Italia SpA, azienda che si concentra nei settori Building & Industry, Retail Multi-Site, Energia e Sostenibilità Ambientale, Trasporti e Sviluppo Urbano.

Gabriella Raggi

Architetto, ha rivestito il ruolo di capostaff dell'assessorato all'Urbanistica di Roma Capitale fino all'ottobre 2021. Attualmente lavora per la Regione Emilia Romagna come esperto nell'ambito del programma PNRR.

Marco Rucci

Architetto. E' stato Docente a contratto di Progettazione Architettonica presso la Facoltà di Architettura presso la Sapienza. Impegnato presso l'Impresa Italiana Costruzioni SpA. in diversi cantieri a Roma: lo stabile Banca d'Italia in via delle Quattro Fontane, l'immobile Esquilino della Reale Immobili SpA, il Nuovo Hilton Doubletree, in piazza Esquilino, il MAXXI a Roma, il restauro del Colonnato della Basilica di San Pietro a Roma (SCV); la NGeS Ferrari a Maranello. Dal 2005 svolge attività di consulenza tecnica in importanti Gare di Appalto pubblico e privato presso Imprese Edili accreditate. Dal 2003 ha progettato e realizzato spazi commerciali, residenziali e di servizio anche in ambito internazionale, pubblicati su libri e riviste.

Nicoletta Trasi

Direttrice del Master Universitario di II Livello in Management della Complessità Architettonica e Urbana e della sessione Francese. Architetto e Professore Associato di Progettazione architettonica e urbana presso la Facoltà di Architettura, Sapienza Università di Roma. Dalla fondazione del Master, nel 2004, si occupa delle trasformazioni urbane in diverse città europee, dei meccanismi di gestione alle diverse scale, affiancando gli aspetti realizzativi a quelli teorici legati al tema della complessità in architettura. I suoi scritti appaiono su pubblicazioni e riviste nazionali e internazionali. Specializzazioni in 'Projet et Théories de l'Architecture' (CEAA-Parigi) e in histoire de l'art (DEA-Parigi Sorbonne). E' stata consulente tecnico presso Europrogetti & Finanza Spa. Svolge attività professionale tra Roma e Parigi. Membro del Laboratoire de Recherche dell'ENSAPVS, EVCAU (Espace Virtuel de Conception Architecturale et Urbaine).

Elisabetta Viridia

Architetto. Dal 2001 al 2004 lavora per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana, dove si occupa del coordinamento dell'Ufficio Tecnico. Dal 2005 al 2010

è Responsabile dell'ufficio segreteria del Direttore Generale per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale per l'Arte e l'Architettura Contemporanea. Dal 2010 è Responsabile dell'Ufficio Tecnico per la Fondazione MAXXI.

Valeria Zacchei

Architetto, Dottore di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura presso IUAV, alterna l'attività professionale a quella di ricerca, Esperta di BIM. È stata assegnista di ricerca prima presso il Dipartimento di Progettazione e Studio dell'Architettura di Roma Tre, poi presso il Centro Interdipartimentale per la Ricerca Industriale in Edilizia e Costruzioni (CIRI -EC) dell'Alma Mater Studiorum di Bologna. Membro del consiglio didattico-scientifico e docente nel master in "Building Information Modeling (B.I.M.)", Dipartimento CITERA. Membro del comitato scientifico del Workshop 3D Modelling-BIM della Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma, è stata Docente presso il master EMIC (Executive Program in Management delle Imprese di Costruzione) della Luiss Business School. Autore di pubblicazioni scientifiche e articoli divulgativi, si occupa di attività di consulenza e formazione nell'ambito dell'innovazione tecnologica di processo, concentrandosi sull'uso e la gestione dell'informazione da parte di un architetto, confluita presto nelle ricerche sull'uso del Building Information Modeling per gli architetti, in una progettazione di tipo integrato.

SOCIETA'

AREXPO SpA

Arexpo s.p.a. ha il compito di sviluppare l'intero sito di Expo 2015 in un distretto dell'innovazione, della scienza e della tecnologia di eccellenza globale (MIND: Milano Innovation District). E' stata costituita nel 2011 con lo scopo di acquisire le aree destinate ad ospitare l'Esposizione Universale EXPO MILANO 2015 dedicata a 'Feeding the planet, energy for life', a cui hanno aderito 141 Paesi di tutti i continenti con oltre 21 milioni di visitatori. Oggi la società ha il compito di valorizzare e sviluppare l'intero sito trasformando l'area per dar vita ad un parco scientifico e tecnologico di eccellenza a livello internazionale. Arexpo è società a prevalente capitale pubblico, partecipata dal Ministero dell'Economia e delle Finanze, dalla Regione Lombardia, dal Comune e dalla Fondazione Fiera Milano. Quote minori sono detenute dalla Città Metropolitana di Milano e dal Comune di Rho.

Artelia SpA

Artelia SpA è una società leader europeo nel settore dell'ingegneria e del project management specializzato nelle costruzioni, nelle infrastrutture e nella sostenibilità. Ha sedi in vari Paesi europei e extraeuropei. Artelia Italia è una tra le più rilevanti aziende del Gruppo per ampiezza dei servizi offerti, volume d'affari e dimensioni dell'organico. Opera principalmente nei settori Building & Industry, Retail Multi-Site, Energia e Sostenibilità Ambientale, Trasporti e Sviluppo Urbano. Creata nel 2001, ha raggiunto in pochi anni una forte posizione di leadership nei settori in cui opera. Nel 2015 ha consolidato la propria posizione attraverso l'acquisizione di Intertecno; oggi Artelia Italia ha un fatturato annuo di circa 30 milioni di euro e un organico complessivo di oltre 300 persone operanti nelle sedi di Roma, Milano e Bari.

Asset srl

Società di architettura, fondata nel 1999 quale partner tecnico di Europrogetti & Finanza S.p.A. (Cassa Depositi e Prestiti, Mediocredito Centrale, Banca Intesa, Unicredit, MPS, Banca Popolare di Novara). Offre servizi attraverso competenze integrate, tecniche, economico finanziarie, amministrative, che consentono di effettuare attività di Development Management nel settore del Real Estate e delle PPP. Ha sviluppato molte iniziative di finanza del territorio e di progetto e, più in generale, di Public Private Partnership, promosse sia da soggetti pubblici che privati: infrastrutture, valorizzazioni immobiliari, servizi pubblici, sanità, ecc. Dispone di un affiatato team di professionisti di grande esperienza, in grado di garantire servizi e consulenze secondo i migliori standard internazionali. Svolge attività per pubbliche amministrazioni (centrali e locali), istituti di credito e altri soggetti finanziari, imprese pubbliche e private.

EuroMilano SpA

EuroMilano oggi sta evolvendo verso un modello imprenditoriale innovativo trasformandosi da società di sviluppo immobiliare tradizionale a provider di servizi di project & construction management, general contractor, smart housing management e agency. Dopo aver lavorato su molti progetti di rigenerazione urbana come l'area Bovisa, sede attuale del Politecnico di Milano, l'area dell'ex cartiera Binda, l'area delle ex raffinerie FINA nel quadrante Certosa, Euro Milano ha avviato il progetto UpTown, il più grande intervento a destinazione residenziale mai realizzato a Milano e primo smart district della Città Metropolitana.

Milano Santa Giulia SpA

Risanamento SpA è una property e development company quotata in Borsa Italiana che ha maturato una vasta esperienza di diversi anni nel settore immobiliare italiano ed estero, nelle più grandi città in Europa e negli Stati Uniti. L'attuale focus della Società è rappresentato dalle attività di riqualificazione e di sviluppo dell'area metropolitana strategica di Milano Santa Giulia: uno dei più vasti progetti di riqualificazione urbana in Europa, che si estende su una superficie di 1.200.000 mq. A tal fine Risanamento Spa ha creato Milano Santa Giulia SpA. Il coordinamento progettuale è stato curato dallo Studio Foster & Partners. Milano Santa Giulia è il primo progetto italiano iscritto al protocollo Leed ND (Neighborhood Development) nel dicembre 2012.

Parsitalia srl

La società si occupa di sviluppare, costruire e commercializzare iniziative nel settore residenziale, direzionale e commerciale. La Società è da oltre 40 anni leader nel settore dello sviluppo immobiliare italiano, realizzando nel corso della sua storia progetti di ogni dimensione e complessità. Il Gruppo vanta una specifica e consolidata esperienza nella gestione di tutti gli aspetti legati al business dello sviluppo immobiliare, dalle attività connesse all'acquisizione delle aree da sviluppare, alla gestione delle pratiche urbanistiche, al finanziamento dei progetti di sviluppo, al project and construction management, alle attività di general contracting e gestione gare pubbliche, fino alla definizione delle strategie finalizzate alle attività di commercializzazione e marketing. Tra le opere di cui si è occupata: la torre Eurosky, il Centro Commerciale Maximo, il Centro commerciale Porta di Roma.



PARTNERS





SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Inps_ Istituto Nazionale
della Previdenza Sociale



LetteraVentidue Edizioni | Libri
di Architettura e arti visive



Artelia Italia SpA



ABDR Architetti Associati SpA



MAXXI



Marzullo s.r.l.
Architettura e Ingegneria



Pasitalia s.r.l.



Euromilano SpA



Arexpo SpA



Milano Santa Giulia SpA



SmartCity Corporation



Aménagement, Recherche,
Pôles d'échanges



Von Gerkan, Marg und Partners



EMBT Miralles Tagliabue SLP

Dark red horizontal line

Dark blue horizontal line

Grey horizontal line

Green horizontal line